MY DEMON'S
BEST FRIEND

HOSPITALITY & TECHNICAL RIDER
Stand: 06.05.2026

Hallo zusammen,

vielen lieben Dank für die Möglichkeit, bei Euch auftreten zu dürfen. Für ein reibungsloses und erfolgreiches Event für alle Beteiligten stellen wir Euch im Folgenden unseren Hospitality und Technical Rider zur Verfügung.

Sollte es mit irgendetwas Probleme geben oder solltet Ihr Rückfragen an uns haben, meldet Euch bitte an die unten aufgeführten Kontakte. ☺

Folgende Ansprechpartner stehen Euch jederzeit gerne zur Verfügung:

Booking / Hospitality:
Vanessa Wisniewski
Tel.: +49 (0) 176 70883779
vanessa.wisniewski@outlook.de

Technik:
Jannis Reitz
Tel.: +49 (0) 178 6876896
jreitz16@gmx.de

HOSPITALITY RIDER
Stand: 06.05.2026

1) Anreise:
Wir reisen mit drei PKW an und würden uns über nahegelegene Möglichkeiten zum Be- und Entladen freuen.
Nahegelegene Parkmöglichkeiten wären schön, sind aber nicht zwingend erforderlich.

2) Verpflegung:
Über eine kleine Verpflegung (etwas zu essen und zu trinken) freuen wir uns sehr.
Es liegen keine Allergien vor und wir haben keine besonderen Ernährungspräferenzen.
Eine Flasche ungekühltes, stilles Wasser für die Bühne wäre toll.

3) Backstage-Räumlichkeiten:
Eine Möglichkeit, sich umzuziehen, wäre sehr willkommen.

Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit und danken Euch schon jetzt für Eure Unterstützung.
Bei Fragen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung.

Liebe Grüße,
My Demon's Best Friend ☺

Ansprechpartner:

Booking / Hospitality: Vanessa	+49 (0) 176 70883779	vanessa.wisniewski@outlook.de
Technik: Jannis	+49 (0) 178 6876896	jreitz16@gmx.de

TECHNICAL RIDER
Stand: 06.05.2026

MY DEMON'S BEST FRIEND

Sollten einzelne Punkte abweichen, sind wir grundsätzlich flexibel und stimmen uns gerne vorab mit Euch ab. ☺

1) Besetzung

Vanessa Wisniewski	Vocals, Bass Guitar
Jannis Reitz	Guitar
Vincenzo Coletta	Drums

2) Bühne

Wir haben keine spezifischen Anforderungen an die Bühnengröße. Wir passen auch auf kleine Bühnen oder spielen alternativ auch davor.

3) Change over-Zeiten

Aufbauzeit: ca. 15 Minuten
Abbauzeit: ca. 15 Minuten

4) Backline/Instrumente

Nach Möglichkeit nutzen wir bevorzugt eine gestellte Backline. Die folgende Tabelle zeigt, was wir mitbringen und was idealerweise gestellt wird:

Instrumente	Vom Veranstalter gestellt	Bringen wir mit
Drums	- 1x Bassdrum - 1x Tomtom - 1x Floortom - 1x HiHat Stand - 5x Cymbal Stand - 1x Snare Stand	- 1x Snare - 1x Bassdrum Pedal - 5x Cymbals
Bass Guitar	- 1x Box	- 1x Amp (mit D.I.-Ausgang)
Guitar	- 2x Box	- 2x Amp
Vocals	- 1x Mic Stand	- 1x Mic

Alternativ bringen wir nach Absprache auch gerne eigenes Equipment mit. Meldet Euch für die Rücksprache gerne bei den angegebenen Kontaktpersonen.

5) FOH, PA und Licht

Wir freuen uns, wenn FOH, PA und Licht vom Veranstalter gestellt werden.

6) Mikrofonierung / Instrumentenabnahme

Wir freuen uns, wenn die Mikrofone für die Instrumentenabnahme vom Veranstalter gestellt werden. Gesangsmikrofone bringen wir selbst mit.

7) Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir 3x Wedges als Monitore an folgenden Positionen: Drums, Stage Left, Stage Right.

Ansprechpartner:

Booking / Hospitality: Vanessa	+49 (0) 176 70883779	vanessa.wisniewski@outlook.de
Technik: Jannis	+49 (0) 178 6876896	jreitz16@gmx.de

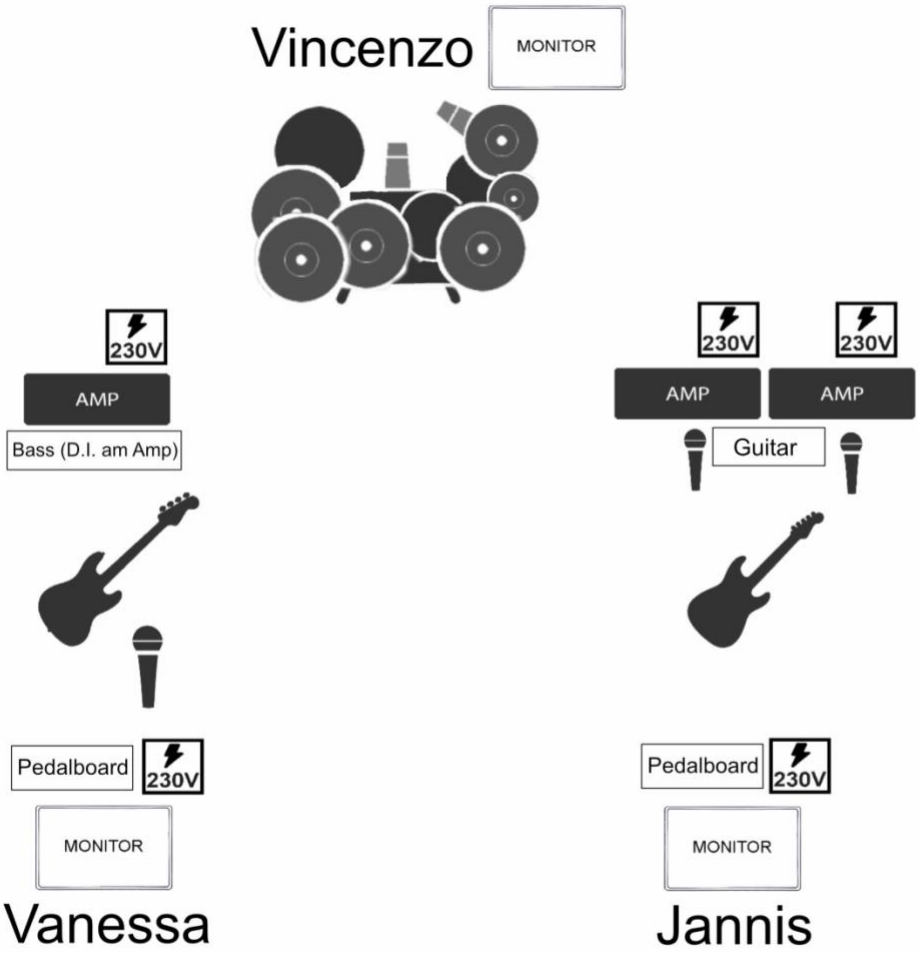
TECHNICAL RIDER
Stand: 06.05.2026

MY DEMON'S BEST FRIEND

8) Inputliste

	Nr.	Input	Mikrofon / D.I.	Bemerkung
Drums Vincenzo	1	Bassdrum	Mic	
	2	Snare	Mic	
	3	HiHat	Mic	Kondensator
	4	Tomtom (Tom 1)	Mic	
	5	Floortom (Tom 2)	Mic	
	6	OHL	Mic	Kondensator
	7	OHR	Mic	Kondensator
Bass	8	Bass Guitar	D.I.-Ausgang am Amp	XLR
Git.	9	Guitar Jannis 1	Mic	
	10	Guitar Jannis 2	Mic	
Voc.	11	Vocals Vanessa	Mic	

9) Stageplot



Ansprechpartner:

Booking / Hospitality: Vanessa	+49 (0) 176 70883779	vanessa.wisniewski@outlook.de
Technik: Jannis	+49 (0) 178 6876896	jreitz16@gmx.de